



جمعية أجدير إيزوران للثقافة الأمازيغية
ⵜⴰⵎⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴰⴷⵓⴷⴰ
Association Ajdir Izourane pour la culture amazighe

برنامج مهرجان إيزوران
أجدير. خنيفرة
يومي 15 و 16 أكتوبر 2016



الدورة الأولى

تنظم جمعية أجدير- إيزوران للثقافة الأمازيغية، بشراكة مع المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية وبدعم من

وزارة الثقافة

مجلس جهة بني ملال خنيفرة

عمالة إقليم خنيفرة

المجلس الإقليمي لخنيفرة

مجموعة الجماعات الأطلس

الجماعة الحضرية لمريرت

جماعة أكلمام أزكزا

الجماعة الحضرية لخنيفرة

”

الدورة الأولى لمهرجان إيزوران

يومي 15 و 16 أكتوبر 2016

تحت شعار: "معا لتثمين التراث الأمازيغي"



مقتطف من الخطاب السامي الذي ألقاه صاحب
الجلالة الملك محمد السادس نصره الله بأجدير يوم
الأربعاء 17 أكتوبر 2001

” إن النهوض بالآمازيغية مسؤولية وطنية، لأنه لا يمكن لأي
ثقافة وطنية التناكر لجذورها التاريخية. كما أن عليها، انطلاقا
من تلك الجذور، أن تفتح وترفض الانغلاق، من أجل تحقيق
التطور الذي هو شرط بقاء وازدهار أي حضارة “



يقترن انعقاد الدورة الأولى لمهرجان "إيزوران" لأجدير وخنيفرة، بالذكرى الخامسة عشرة للخطاب السامي لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله ليوم 17 أكتوبر 2001 القاضي بالنهوض بالأمازيغية لغة وثقافة واعتبارها إحدى مقومات الهوية الوطنية ورافدا من روافدها وملكا مشتركا لكل المغاربة

واعتبارا لذلك، فإن تـمـيـن وتـعـزـيـز الثـقـافـة الأمازيغية تراثا ولغة وأنماطا للتواصل الثقافي والاجتماعي مسؤولية يجب أن تتولاها المؤسسات ويضطلع بها المثقفون والفاعلون المدنيون، وينهض بها صناع القرار في مواقعهم المختلفة. ومما لا شك فيه أن الرمزية التي يحتلها موقع أجدير تطرح ضرورة المضي قدما في اتجاه تعزيز موقع اللغة والثقافة الأمازيغيتين في المشهد الثقافي الوطني تماشيا مع المرجعية الدستورية ومع ضرورات التنمية الثقافية والتحديث الاقتصادي والاجتماعي والمقاربة التشاركية التي تروم الارتقاء بالإنسان والمجال

إن دلالة مهرجان أجدير ماثلة في كونه محور التقاء المبادرات الجادة وتفاعل الكفاءات والفعاليات المحلية والجهوية والوطنية في اتجاه ترسيخ التمازج الخلاق بين جل مكونات الثقافة المغربية التي تتأكد أهميتها في مسار التنمية المندمجة والمستدامة. ومن هنا تتأتى جدارة الاجتفاء بالمكون الثقافي الأمازيغي في أبعاده اللغوية والتراثية والحضارية والوعي بألويته في التأهيل المجالي والتقدم الاقتصادي والاجتماعي

وإذا كان التعريف بالثقافة الأمازيغية في عمقها التاريخي الأصيل وحاضرها الرمزي والإنساني الواعد أهم منتظرات هذا المهرجان، فإن إدماجه في سيروية ثقافية مستدامة ومتعددة الأبعاد هو ما تسعى إليه جمعية "أجدير- إيزوران" للثقافة الأمازيغية " وما تروم تحقيقه في هذه الدورة والدورات القادمة. إن النهوض بهذه المهمة يستوجب استجماع الجهود من أجل التعريف بالفنون والآداب المحلية والجهوية وتوثيقها واستنهاض أنماطها الإنسانية والثقافية والحضارية العميقة، وذلك بموازة مع التأهيل المجالي والاجتماعي والاقتصادي للمناطق الجبلية والقروية بالأطلس المتوسط بما يجعلها قطبا لتنمية اقتصادية واعدة ومعقلا لإغناء وتطوير الموارد والحقول الرمزية اللامادية، وخاصة ما يتعلق منها بالثقافة الأمازيغية

لذا نتوخى أن يكون المهرجان في مستوى عال يليق بالمناسبة ويخلق التميز والتباين والجاذبية بتفادي العبث والطابع الفولكلوري وهذا لا يعني إلغاء الفرحة والاحتفالية بل يدعو للعمل بالجدية اللازمة لإبراز العمق الحضاري للأمازيغية واستخلاص العبر والدروس الضرورية للترقي بالمنطقة والوقوف عند القيم المميزة للإنسان الأمازيغي وخصاله الحميدة وشيمه وما تختزنه ثقافته من ذخائر قيمية وأخلاقية قد تتحول إلى مداخل لتحقيق التغيير المنشود، بحيث سيتم النبش في الذاكرة الجماعية والتاريخ الثقافي المشترك للمغاربة والمجال الترابي المتعايش فيه لبناء غد أفضل وإيجاد بدائل مستقاة من تراثنا الحضاري

وينظم المهرجان تحت شعار: "معا لتتمين التراث الأمازيغي"

- إبراز الأبعاد الحضارية للثقافة الأمازيغية باعتبارها مكونا أساسيا من الهوية الوطنية
- استثمار إمكانات ومؤهلات الثقافة الأمازيغية كرافعة للتنمية المستدامة
- مأسسة الفعل الثقافي وتتمين التراث اللامادي الأمازيغي



المهمة	الدور	الاسم الكامل
التنسيق وتدبير العلاقات الخارجية والتعاون والاتفاقيات	منسق عام للمهرجان	لحسن شيلس
تدبير المهرجان وتنسيق لجانه والسهر على البرتوكول	مدير المهرجان	أحمد حميد
تدبير المضامين التقنية للمهرجان	مدير فني للمهرجان	عبد العزيز بالغالي
إعداد المواد الثقافية و الفنية وتدبيرها	لجنة الثقافة و الفنون	محمد ياسين
إعداد المواد الثقافية و الفنية وتدبيرها	لجنة الثقافة و الفنون	سعيد المولودي
إعداد أدوات التواصل الداخلي والخارجي وتهيئ الملفات الصحافية	لجنة التواصل والإعلام	عبد الحكيم حدافي
الإعداد المادي والشؤون العامة	لجنة التنظيم و اللوجستيك	محمد أقلمون



استقبال المشاركين والمدعوين والضيوف	الساعة 10 صباحا
انطلاق الأشغال : كلمات الافتتاح	” 11 صباحا و 30 دقيقة
محاضرة الافتتاح	” 12 زوالا
الأستاذ أحمد بوكوس : عميد المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية	
وجبة غذاء	” 01 بعد الزوال
افتتاح الأمسية الفنية بأجدير	الساعة 03 بعد الزوال و 30 دقيقة
- لوحة فنية من أحيديوس الأطلس المتوسط مؤداة بشكل جماعي	” 03 بعد الزوال و 45 دقيقة
- تكريم الأستاذ محمد شفيق	” 04 بعد الزوال و 30 دقيقة
- الأداء الجماعي للفن الأمازيغي للعزف على آلة ”الوتر“	” 04 بعد الزوال و 50 دقيقة
- تكريم الأستاذ محمد رويشة	” 05 بعد الزوال و 40 دقيقة
- الأداء الجماعي للفن الأمازيغي للعزف على آلة ”الكمان“	” 06 بعد الزوال و 10 دقيقة
- فن أمارك سوس للفنانة تباعمرانت	” 06 بعد الزوال و 50 دقيقة

نهاية السهرة



انطلاق أشغال الخيمتين الموضوعاتيتين بأجدير	الساعة 9 صباحا
استراحة شاي	11 صباحا "
استئناف أشغال الخيمتين	11 صباحا و 30 دقيقة "
تلاوة التقارير والتوصيات الصادرة عن أشغال الخيمتين الموضوعاتيتين	01 بعد الزوال "
وجبة غذاء	02 بعد الزوال "
جولة استطلاعية على شرف المدعوين والضيوف بالمناطق السياحية والأثرية للمنطقة	03 بعد الزوال "
انطلاق الحفل الفني بخنيفرة بساحة "أزلو" يتضمن الفقرات التالية	الساعة 04 بعد الزوال
- لوحة فنية لأحيدوس المنطقة	04 بعد الزوال "
- بوغانيم من أيت بوكماز - أزيلال	04 بعد الزوال و 30 دقيقة "
- توفبور من الريف - الحسيمة	05 بعد الزوال "
- عبيدات الرمي الصيادة - خريبكة	05 بعد الزوال و 45 دقيقة "
- باتول المرواني والمجموعة للفن الحساني - العيون	06 بعد الزوال و 30 دقيقة "
- رباب فيزيون من سوس - أكادير	07 بعد الزوال و 15 دقيقة "
- بوغزة العربي من الأطلس - خنيفرة	08 مساء "
- عزيز السحماوي، جامعة كناوة - باريس	08 مساء و 45 دقيقة "
اختتام الدورة الأولى للمهرجان	



العنوان
جمعية أجدير إيزوران ص ب 10 خنيفرة

رئيس الجمعية
لحسن شيلس
0661514004

مدير المهرجان
أحمد حميد
0661419190

الهاتف
0535467305

الفاكس
0535467306

البريد الإلكتروني
izouraneajdir@gmail.com





أرز الأطلس

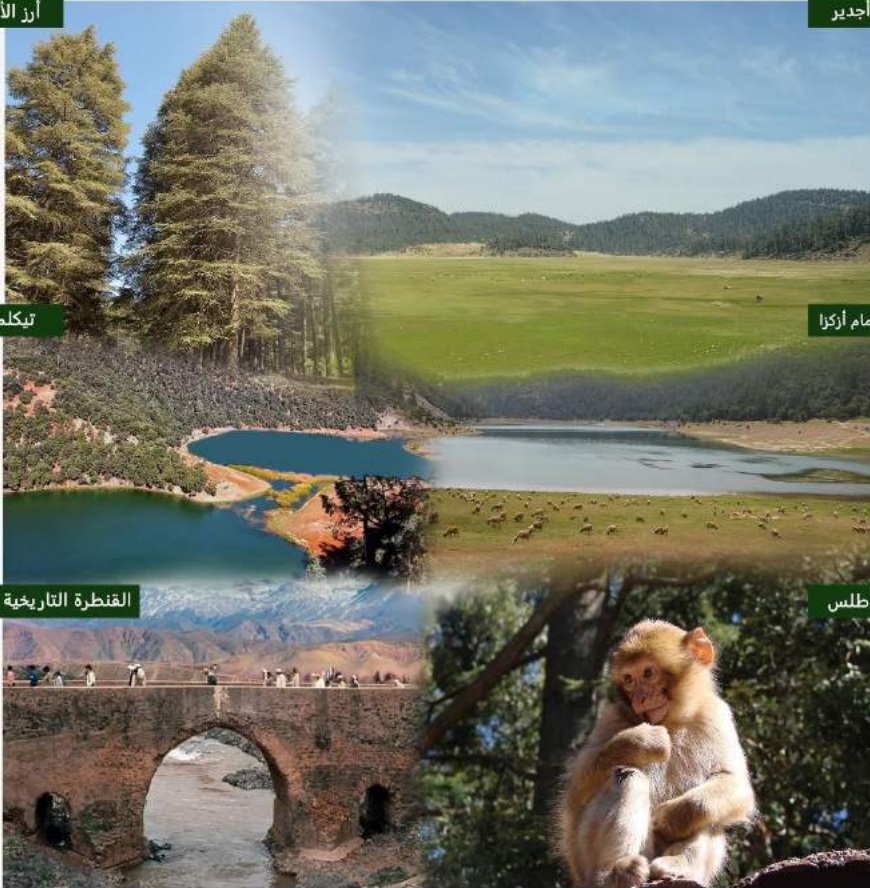
هضبة أجدير

تلكمامين

بحيرة أكلمام أزكرا

القنطرة التاريخية بخنيفرة

قرد الأطلس





خنيفرة

N. Chihab

